


(Yalan Söylüyorsun)

söz:CENGİZ ATABAY

♩: 240 

A single staff of handwritten musical notation. It begins with a treble clef. The notation includes several eighth and sixteenth notes, some beamed together, and rests. There are also some markings that look like '4' or '5' below the staff, possibly indicating fingerings or counts. The handwriting is somewhat informal and sketchy.

Handwritten musical notation for the first staff of 'The Rose Tree'. The staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes, with a repeat sign (double bar line with two dots) after the first measure. The notation is written in a simple, hand-drawn style.

Ger çek aşk lar hep böy ley di ba na ya lan söy lü yor sun

*②

Yıl lar yı lı sev mek ge rek aş ka ö mür ver mek ge rek (saz)

yıl lar yı lı sev mek ge rek aş ka ö mür ver mek ge rek

(----- s a z -----) Duy gu nu hep süs le ye rek

ba na ya lan söy lü yor sun (-----

----- s a z -----)

(1)

GÖNLÜNDE ÜÇ GÜNLÜK AŞKLA
SEVGİDEN SÖZ EDİYORSUN
ÜÇ GÜNDE HİÇ AŞK DOĞAR MI
BANA YALAN SÖYLÜYORSUN

(2)

YILLAR YILI SEVMEK GEREK
AŞKA ÖMÜR VERMEK GEREK
DUYGUNU HEP SÜSLEYEREK
BANA YALAN SÖYLÜYORSUN

(NA)

MECNUN DESEN YILLAR VERDİ
BÜLBÜL GÜLE RENKLER VERDİ
GERÇEK AŞKLAR HEP BÖYLEYDİ
BANA YALAN SÖYLÜYORSUN